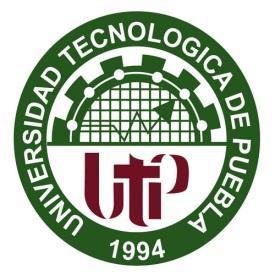
**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PUEBLA** 

**TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (SISTEMAS INFORMÁTICOS)**

**MATERIA: ADMINISTRACIÓN DE LA FUNCIÓN INFORMÁTICA**

**PROFESOR: GUILLERMO GARCÍA PIMENTEL**

**PRODUCTO 4**

**INTEGRANTES DEL EQUIPO:**

**JUAN LUIS SANTAMARIA VAZQUEZ**

**MAURO EMANUEL VIVANCO ZAYAS**

**ANGEL ARTURO RUIZ AGUILERA**

**EMANUEL BARCEINAS GARCIA**

**EDER ROMERO TAMARIZ**

**MICHAEL JUAREZ MORALES**

**3° “H” TURNO VESPERTINO**

**CUATRIMESTRE ENERO-ABRIL 2017**

# Índice

[**Licenciamiento**](#_5p0dc4cayrhj) **3**

[**Derechos de autor**](#_2lhifeqg4y5t) **4**

[**Disposiciones legales**](#_62muaygjjvzt) **4**

# Licenciamiento

Una licencia de software es un contrato entre el licenciante, ya sea un autor o titular de los derechos de explotación o distribuidor; y el dueño de la licencia del programa informático , que es el consumidor o profesional de la empresa, en el cual se definen con precisión los derechos y deberes de ambas partes para utilizar el software cumpliendo una serie de términos y condiciones establecidas dentro de sus cláusulas. Es el desarrollador, o aquél a quien éste haya cedido los derechos de explotación, quien elige la licencia según la cual distribuye el software

**Tipos**

1.Software Libre o Free Software

2.Copyleft

3.GPL

4.Debian

5.Open Source

6.BSD

7.Adware

8.Trial

9.Demo

10.Donationware

11.Apache Software

12.Eclipse Public (EPL)

Todos estos tipos de licencias son utilizadas por varios software que se crean y la licencia se elige dependiendo de lo que el autor del software desee darle.

# Derechos de autor

¿Qué es el Derecho de Autor?  
Es el reconocimiento que otorga el Estado a todo creador de obras literarias y artísticas, en virtud del cual el autor goza de derechos de tipo personal, llamado derecho moral y económico llamado derecho patrimonial.

**Implicaciones legales**

Genera un incremento al patrimonio de la persona física o jurídica que adquiera un derecho de autor o un derecho de propiedad industrial.

Los creadores originales de software protegido por el derecho de autor y sus herederos gozan de ciertos derechos básicos. Detentan el derecho exclusivo de utilizar o autorizar a terceros a que utilicen el software en condiciones convenidas de común acuerdo. El creador de un software puede prohibir u autorizar:

* su reproducción bajo distintas formas, tales como la publicación impresa y la grabación sonora;
* su interpretación o ejecución pública, por ejemplo, en una obra de teatro o musical;
* su grabación, por ejemplo, en discos compactos, casetes o cintas de vídeo;
* su transmisión, por radio, cable o satélite;
* su traducción a otros idiomas, o su adaptación, como en el caso de una novela adaptada para un guión.

# Disposiciones legales

El software y la documentación relacionada están sujetos a un contrato de licencia que incluye restricciones de uso y revelación, y se encuentran protegidos .

Si no hay un contrato de licencia o esté permitido por la ley, no se podrá utilizar, copiar, reproducir, traducir, emitir, modificar publicar ni mostrar ninguna parte, de ninguna forma, por ningún medio.

La responsabilidad del encargado del centro de cómputo realizar una auditoría del software utilizado, verificar licencias de productos, y un adecuado uso y manejo de software.

Es aquel que está respaldado por una licencia de uso emitida por las productoras de software. La licencia de uso especifica las condiciones (quién y cómo) bajo las cuales se puede utilizar el software.